



Affichage de poste

Superviseur, design de personnages

Les Grandes Gueules s'animent (2^e saison)

Joins-toi à Oasis animation pour l'animation 2D numérique, la Collaboration et la Réussite!

Nous cherchons des artistes doués qui auront un solide impact sur des projets de création palpitants vus par pleins de monde. Viens mettre à profit tes *skills* en design, storyboard, couleur, layout, rigging, animation et compositing.

Chez nous règne une ambiance de travail agréable et une équipe composée de gens passionnés, intelligents et talentueux. On a des assurances collectives et notre studio se trouve dans un beau quartier en plein cœur du Plateau.

Postule dès maintenant en nous faisant parvenir ton cv, démo, portfolio à jobs@oasisanimation.com.

Sommaire du poste

Le titulaire est en charge de la création de la représentation graphique des personnages d'une série d'animation 2D. Il agit à titre de superviseur des différentes étapes de conception qui donneront vie aux personnages. Il valide le travail des artistes de design et de clean-up de design de personnages. Il doit respecter les exigences tant techniques qu'artistiques du producteur, du réalisateur et du client.

Exigences

- Talent pour l'analyse de script et la conversion en image.
- Sensibilité créative et sens de l'esthétisme pour créer les traits du visage, imaginer les vêtements et donner naissance aux mouvements.
- Très bonnes aptitudes en dessin.
- Très grandes minutie et attention aux détails.
- Connaissance de l'anatomie.
- Aptitude à générer des idées créatives qui favorise le divertissement et l'humour.
- Diplôme en animation ou équivalence.
- Minimum de 5 années d'expérience en design de personnages en série ou film animé 2D.
- Connaissance de Harmony, un atout.
- Excellente aptitude à gérer une équipe et au respect des échéanciers.
- Habiletés marquées pour la communication.

